

## CURRICULUM VITAE DI STEFANIA CARBONARA FILMMAKER



### DATI ANAGRAFICI

NOME: Stefania  
COGNOME: Carbonara  
DATA DI NASCITA: 03/04/1992  
LUOGO DI NASCITA: Genova  
NAZIONALITÀ: Italiana  
RESIDENZA: Genova Sestri Ponente  
INDIRIZZO: Piazzetta Cave di Seltz 1/12  
CAP: 16154  
CODICE FISCALE: CRBSFN92D43D969C  
PATENTE: B (motorizzata)

### DATI FISICI

ALTEZZA: 1.69 M  
PESO: 58 Kg  
CAPELLI: Neri/Rosa  
OCCHI: Neri

### CONTATTI

E-MAIL: [stefania.carbonara@live.it](mailto:stefania.carbonara@live.it)  
[carbonara.stefania@gmail.com](mailto:carbonara.stefania@gmail.com)

TELEFONO CELLUARE: 3475977856

### CONTATTI WEB



[www.stefaniacarbonara.jimdo.com](http://www.stefaniacarbonara.jimdo.com)



[www.facebook.com/stefaniacarbonaravideomaker](https://www.facebook.com/stefaniacarbonaravideomaker)



[www.stefaniacarbonara.wordpress.com](http://www.stefaniacarbonara.wordpress.com)



[www.vimeo.com/stefaniacarbonara](https://www.vimeo.com/stefaniacarbonara)



[www.youtube.com/user/ominatube](https://www.youtube.com/user/ominatube)



[www.flickr.com/photos/carbonarastefania](https://www.flickr.com/photos/carbonarastefania)



[www.instagram.com/stefania\\_carbonara/](https://www.instagram.com/stefania_carbonara/)

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

### TITOLO DELLA QUALIFICA RILASCIATA:

Attestato di pilota APR base per operazioni non critiche

Laurea Triennale in Media Design e Arti Multimediali (esito 110 e Lode)  
Anno Accademico 2014/2015 - Laureata nel Febbraio 2016

Diploma di Liceo Artistico (esito 93/100)  
Progetto Leonardo - Indirizzo Grafico Visivo  
Anno 2010/2011

### NOME E TIPO DI ISTITUTO DI ISTRUZIONE E FORMAZIONE:

NABA - Nuova Accademia di Belle Arti (Via C. Darwin, 20, 20143 Milano.)

Liceo Artistico Paul Klee/Barabino (Salita Battistine 10, Genova.)

## POSIZIONE RICOPERTA:

Filmmaker freelance (operatore di ripresa e video editor) senza partita iva. Attualmente dipendente in Accademia Areadomani. Realizzo riprese video su commissione come operatrice e direttrice della fotografia e talvolta mi occupo della regia. Curo montaggi audiovisivi usando principalmente Adobe Premiere. Mi occupo successivamente di post produzione (titoli - pop up - grafiche animate - green screen - glitch - data moshing) e color correction (plugin di Adobe Premiere, Magic Bullet PhotoLooks o After Effects). I principali prodotti che creo sono i seguenti: cortometraggi sperimentali/finzionali, documentari, video musicali, video backstage, video aftermovie alle serate e ad eventi, video di danza e di spettacoli teatrali. Con meno frequenza realizzo anche spot pubblicitari per attività commerciali e video di matrimoni e battesimi. Inoltre mi occupo di riprese aeree con il drone Dji Mavic Pro e lavoro come Vj creando Live Visuals e video mapping per serate e concerti utilizzando il software Resolume Arena. Occasionalmente realizzo anche progetti fotografici e book su commissione.

## PRINCIPALI TEMATICHE/COMPETENZE PROFESSIONALI POSSEDUTE:

Capacità di utilizzo delle macchine fotografiche reflex digitali ed analogiche Canon, Nikon, Sony e Blackmagic per fotografie e riprese video.

Capacità di stare su un set cinematografico come operatore - aiuto operatore - direttore della fotografia - regista.

Capacità di realizzare riprese e montaggi video, foto e grafiche (locandine, loghi, titoli).

Capacità di pilotare drone per riprese aeree.

Capacità di realizzare Live Visuals con Resolume Arena.

Capacità di riprese audio tramite registratore zoom - microfono boom - asta.

Capacità di stampa analogica in bianco e nero in camera oscura.

Capacità di digitalizzare riprese analogiche da mini dv e videotape.

Capacità di realizzare soggetti, trattamenti e sceneggiature cinematografiche.

Ottima conoscenza dei programmi per il montaggio video e il compositing: Adobe Premiere – Final cut – Avid.

Ottima conoscenza del programma Adobe After Effects per post produzione e animazione.

Ottima conoscenza del programma Resolume Arena per live visuals e videomapping.

Ottima conoscenza dei software per la Grafica: Adobe Photoshop – Adobe Illustrator.

Ottima conoscenza dei programmi base: Microsoft Excel – Microsoft Word – Microsoft Power Point.

Ottima capacità di utilizzo dei computer Mac e Windows con sistemi operativi Mac OS, Windows e Linux. Msn e messaggistiche, internet e social media. Installazione Hardware e Software

(masterizzazione cd - installazione programmi - uso di stampanti e tutti i generi di periferiche).



### LINK SHOWREEL VIDEO:

<https://vimeo.com/198504291>

### LINK PORTFOLIO ONLINE:

[www.stefaniacarbonara.jimdo.com](http://www.stefaniacarbonara.jimdo.com)

## ESPERIENZE LAVORATIVE:

(tutti i lavori menzionati si possono trovare online)

### CONTRATTO A TEMPO INDETERMINATO PRESSO AREADOMANI (Settembre 2018)

Lavoro attualmente come videomaker nell'Accademia Areadomani di Genova. Realizzo spot pubblicitari dei corsi, video interviste degli ex studenti, video backstage nelle uscite e pillole video durante le lezioni. Inoltre gestisco l'illuminotecnica e il noleggio dell'attrezzatura da parte degli studenti.

### SPOT FASHION PER MARCHIO KROKODIL VISION

Ho realizzato a Tokyo in Giappone, uno spot pubblicitario per la nuova collezione in jacquard del marchio torinese Krokodil.

### VIDEO MUSICALI REALIZZATI NEL 2018/2019

Dal mese di Agosto 2018 fino a Febbraio 2019 ho collaborato con diversi musicisti e artisti italiani, realizzando i seguenti video musicali: Beingmoved - The Hardest Way / Stalker - Vertebre / Signor Came - Venerdì / Zero Vicious - Ok / Le Astronavi - Gelato / Guesan - Vans / 4est - Error 404 / After Eight - No root / Maria Maddalena - Soldi / L'ultimo dei miei cani - Everest.

### FILMMAKER PRESSO IL FESTIVAL SANTARCANGELO DEI TEATRI (Giugno-Luglio 2018 S18)

Ho lavorato come Filmmaker ufficiale del Festival di Santarcangelo dei Teatri insieme al collettivo LeleMarcojanni. Abbiamo realizzato tutti i video presenti online sulla pagina ufficiale e un cortometraggio che è stato proiettato ogni sera durante il Festival. Mi sono occupata delle riprese e del montaggio video + post produzione.

### RIPRESE VIDEO PER PROMO DOCUMENTARIO (29 Febbraio 2018 - Roma)

Lavoro commissionato da Elena Mattioli, filmmaker del progetto collettivo LeleMarcojanni. Ho realizzato le riprese video per il promo del documentario che verrà girato successivamente a Cipro. Ho ripreso l'artista Cipriota "TwentyThree" mentre realizzava un murales in una parete del Centro Sociale ESC di Roma. Il disegno ha l'intento di rappresentare la divisione politica e sociale tra la parte nord e sud di Cipro.

### GENOVA HIP HOP FESTIVAL (5, 6 e 7 Gennaio - Genova 105 RDS STADIUM)

Ho curato le videoproiezioni animate durante tutto il festival usando il programma Resolume Arena. Le grafiche sono state realizzate da Mattia Grosz e Luna Taliercio, in seguito l'ho animate utilizzando Adobe After Effects. Inoltre ho creato i live visuals appositamente per la performance dell'artista genovese Grosz x Nembo Kids. Grafiche generate e animate partendo da delle riprese macro.

### VIDEO MUSICALI (Gennaio/Febrero 2018 - Genova)

Nei mesi di Gennaio e Febbraio ho realizzato i seguenti video musicali su commissione:

Le Astronavi - Il mare d'inverno (riprese, montaggio e post produzione)

Saam - Pizzata (scritto e diretto, riprese, montaggio e post produzione)

Nox - Sangue Ruvido (riprese aeree e a terra, montaggio e post produzione)

Dora x Seadog - In Alto (montaggio e post produzione con materiale found footage)

### REALIZZAZIONE VIDEO MUSICALI E LIVE VISUALS PER LE ASTRONAVI (progetto iniziato e portato avanti dal 2016 ad oggi - Genova)

In questo periodo di collaborazione con l'artista Gianmaria Rocchi, ho realizzato per il suo progetto musicale "Le Astronavi", 6 video musicali e dei visuals in stile vhs e vaporwave creati apposta per i live. Ai concerti proietto i video utilizzando Resolume Arena. Abbiamo partecipato al Bangarang, evento organizzato dal Festival Genovese Goaboa, come gruppo d'apertura a "Gazzelle" e abbiamo suonato all'Adescite Fest! Vol.3 e al Cotonfioc Festival.

Infine abbiamo realizzato il merchandising (felpe, adesivi e spot video) in serigrafia con l'aiuto di Edoardo Bracchi.

### ALTRI VIDEO REALIZZATI (Gennaio/Febrero 2018 - Genova)

Riprese e montaggio video per Matrimonio privato su commissione. Riprese e montaggio video per conferenza sul porto di Genova presso la sede "Casa America" / "Associazione le radici e le ali". Riprese e montaggio video per 4 brani suonati live session in sala prove dai gruppi "Leisfa" e "Somewhere Safe" presso il TDN di Genova.

### REGIA E VJ PER SPETTACOLO TEATRALE (30 Dicembre 2017 - Bologna)

Ho curato interamente la regia e le videoproiezioni per lo spettacolo teatrale chiamato "Piaffette Show" scritto ed interpretato dall'artista Bolognese Maria Julia Corni. La Prima dello spettacolo è avvenuta il 30 Dicembre a Bologna presso l'Auditorium Spazio Binario. Inoltre con l'artista Piaffette c'è una lunga collaborazione iniziata nel 2016 che ha portato alla creazione di 10 cortometraggi sui personaggi da lei creati e interpretati. Oltre a Maria Julia Corni, la seconda performer protagonista nello spettacolo teatrale è l'artista Stella di Plastica. Anche con lei c'è una lunga collaborazione di video sperimentali di danza e burlesque. Cortometraggi realizzati: Obnubilation, A zozzo, MinaChina, PiaffiChat, Il valzer, La Cicciola, Modo e Modi di Piaffette, X.ES, I Know my body, Le Pillole, L'Orgia di Piaffette, Sliding Piaffette, Marshmallow Piaff.

### VJ PER SERATA DI MUSICA ELETTRONICA / ROBOTNIK (25 Dicembre 2017 - Genova - Tao Disco Club)

Live visuals per Alexander Robotnik // X-MAS / Free Soul e creazione del teaser video per pubblicizzare la serata.

### VIDEO AFTERMOVIE PER LA SERATA ESGENEWEY (10 Novembre 2017 - Genova - Tao Disco Club)

Esgenewey #02 - Flamingos & Uzi. Riprese, montaggio e post produzione video della durata di 60 secondi.

### **SPOT VIDEO PER SCVDO (Novembre 2017)**

Ho realizzato uno spot pubblicitario per SCVDO e True Hardcore Cycle per pubblicizzare il loro merchandising. Montaggio e post produzione di materiale d'archivio utilizzando glitch e data moshing con Adobe After Effects e Avidemux2.

### **SCATTI FOTOGRAFICI REALIZZATI PER IL MARCHIO SPERIMENT4LE (2017 - GENOVA)**

### **GRAFICA PER CD MUSICALE LEISFA - LITURGIE DI FALLIMENTI E SCONFITTE (Novembre 2017)**

Lavoro su commissione: Ho creato l'intera grafica del cd utilizzando un mio scatto come sfondo. (realizzato con Adobe Illustrator e Photoshop)

### **COLLABORAZIONE FISSA CON EDIZIONI RIZA SPA (Milano)**

Mi occupo delle riprese e del montaggio video delle lezioni di Naturopatia organizzate a Milano da Riza "Benessere naturale, alimentazione, psicologia e medicina naturale" insieme a un team di altri 4 videomaker.

### **TEASER VIDEO SU COMMISSIONE PER EVENTO - HALLOWEEN (31 Ottobre 2017 - Genova)**

Montaggio video e post produzione con materiale d'archivio horror per l'evento Marie Beyle Halloween party w: Markus Sommer presso il locale 262.

### **FILMMAKER PRESSO IL FESTIVAL SANTARCANGELO DEI TEATRI (Giugno-Luglio 2017 S17)**

<http://santarcangelofestival.com/wp-content/themes/sa17/img/SF-full-catalogue.pdf>

Ho lavorato come Filmaker ufficiale del Festival di Santarcangelo dei Teatri insieme al collettivo LeleMarcojanni. Abbiamo realizzato tutti i video presenti online sulla pagina ufficiale e un cortometraggio che è stato proiettato ogni sera durante il Festival. Mi sono occupata del montaggio video e post produzione delle riprese realizzate a terra con la Canon Mark 3, delle riprese aeree con il drone, e di quelle subacquee con la gopro.

### **VIDEO PROMO PER COTONFIOC FESTIVAL (Estate 2017)**

Ho realizzato lo spot pubblicitario per il Cotonfioc Festival (riprese, montaggio e post produzione).

### **VIDEO AFTER MOVIE PER SEROTONINA BOOK MAGAZINE (Estate 2017 - Museo di Villa Croce - Genova)**

Ho realizzato un aftermovie per l'evento di Serotonina con musica dal vivo, esposizione artistica e degustazione. Mi sono occupata del montaggio video e post produzione delle riprese aeree e non, che ho girato durante l'evento.

### **VIDEO EVENTO ARCHITECTURAL EXHIBITION GARDEN AT THE MUSEUM COMPLEX OF BRERA (2017 - Milano)**

Riprese e montaggio video realizzato per il professore e architetto Alberto Aschieri durante una mostra espositiva al Politecnico di Milano.

### **FOTO AEREE CON DRONE SU COMMISSIONE PER CLIENTE PRIVATO (Agosto 2017)**

Ho realizzato delle foto aeree per un Hotel di Genova Nervi. Queste foto da varie angolazioni sono servite all'architetto per studiare i lavori di ristrutturazione dell'edificio.

### **HANDS ON - GERMANY (2017 - Milano)**

Ho fatto da DOP e operatrice per il cortometraggio HANDS ON - GERMANY di Alice Bulloni. Questo lavoro è stato realizzato per la Germania nel contest Movi&co della Triennale di Milano. Ha vinto il premio come "Miglior Video Online" ed è stato infine proiettato per tutta la durata della mostra alla XXI Triennale International Exhibition di Milano.

### **VIDEO MUSICALI (2017)**

I video musicali realizzati su commissione nel 2017 sono stati i seguenti:

Sea Dog - Noi2 (montaggio e post produzione con materiale found footage)

The Seventy5 - Rotten (montaggio e post produzione)

Satanic Youth - Tà (montaggio e post produzione)

After 8 - Human (riprese aeree e a terra, montaggio video e post produzione - Collaborazione fissa - oltre a questo ho realizzato altri 3 video musicali: Hello/Love yourself/)

Peggio Klasse Blues - Comizi D'amore 2 (riprese, montaggio e post produzione)

Sea Dog - Meglio di me (riprese, montaggio e post produzione)

Somewhere Safe - Flow (riprese, montaggio e post produzione)

Giulia - A Part of Me (riprese, montaggio e post produzione - Progetto video curato da me e Simone Carbonara - sistek - girato interamente a Londra)

Cattleya - contro corrente (riprese, montaggio e post produzione)

Nox - Sospeso (riprese aeree, montaggio video e post produzione)

### **ALTRI VIDEO REALIZZATI nel 2017**

Lavoro su commissione per l'azienda Pavonidea. Ho realizzato due spot per pubblicizzare i loro prodotti in silicone per cucina (riprese, montaggio video e post produzione).

Nel mese di Agosto 2017 ho realizzato 3 video di matrimoni e 1 battesimo (riprese e montaggio video) collaborando con la fotografa Francesca Gazzolo di Butterfly Studio.

Ho realizzato il trailer dello spettacolo teatrale COGNOME E NOME PERTINI SANDRO scritto da Antonio Carletti, di e con Mirco Bonomi e Antonio Carletti.

Ho creato lo spot video per il Festival musicale di Genova Adescite Fest! Vol.3 e il video evento per la Cena in Bianco di Moneglia. Infine ho realizzato due spot pubblicitari e un animazione per l'azienda di vernici e prodotti per la casa "GeoPaint" di Genova (Pavimenti e altre superfici/Il ciclo che risana/logo animato con after effects per il sito internet).

#### **SPOT PUBBLICITARIO PER AZIENDA ST MICROELECTRONICS (Novembre 2016 - Milano)**

Realizzazione del video promozionale "Life Augmented" per l'azienda STMicroelectronics in occasione del concorso "Regista D'impresa". Video vincitore della menzione speciale da parte della giuria istituzionale di Assolombarda. Ruolo: Operatrice di ripresa e DOP all'interno dell'azienda.

#### **SPOT PUBBLICITARIO PER INDIRE - ERASMUS (Luglio 2016 - Roma)**

(INDIRE - Istituto Nazionale di Documentazione, Innovazione e Ricerca Educativa)

Realizzazione del video promozionale sulla mobilità internazionale Erasmus - International Credit Mobility - con Paesi extra EU. Video presentato in occasione del convegno "Erasmus+ e il successo made in Italy" il 6 Luglio 2016 presso la Sala della Protomoteca in Campidoglio - Roma. Video a cura di Vittoria Maiolo, Stefania Carbonara e Alessia Zampieri.

#### **VIDEO REALIZZATI PER L'ALTRO SHOWROOM DI SARZANA (2016)**

Ho realizzato 3 video aftermovie per tre eventi organizzati dal negozio "L'altro Store" di Sarzana. Mi sono occupata delle riprese e del montaggio, creando i seguenti video: Africa Dream con Marc Point, L'altra soffitta con Pasquale Bonfilio e L'altro Store opening party.

#### **TEASER TEATRALE E VIDEO RIASSUNTIVO DELLO SPETTACOLO TEATRALE "DELLA LUCE E DELL'OMBRA" (2016 - Genova)**

Ho collaborato con il Teatro dell'Ortica e nello specifico con gli attori Giancarlo Mariottini e Anna Solaro, per la realizzazione del teaser video del loro spettacolo teatrale e un video riassuntivo come promo pubblicitario. DELLA LUCE E DELL'OMBRA ha come protagoniste le detenute del carcere di Pontedecimo, i bambini, i genitori e gli insegnanti della scuola primaria "Anna Frank" di Serra Riccò e della Scuola Secondaria di primo grado "Don Milani" di Genova.

#### **VIDEO MUSICALI (2016)**

Nel 2016 ho realizzato i seguenti video musicali su commissione:

S I G M A x AISLEC x #whenIDance - Persona Non Grata (riprese, montaggio video e post produzione)

Sea Dog - Ovolollo (riprese, montaggio video e post produzione)

ANUNNAKI - Virus Kill One (riprese, montaggio video e post produzione)

Hosè Dela Plata (Spliff Industria) - XXXI-X (montaggio e post produzione con materiale found footage)

Peggioklasse - Ce la guera (riprese, montaggio video e post produzione)

Il Nero - Virus Kill One (riprese, montaggio video e post produzione)

#### **ALTRI VIDEO REALIZZATI nel 2016**

Ho curato il montaggio video di "Waterhours" un mini documentario scritto e girato da Maura Corbetta. Sempre in quest'anno ho realizzato il video della manifestazione "STOP WAR NOT PEOPLE" svoltasi a Genova il 16/04/2016 e il video evento per la Cena in Bianco di Moneglia 11/08/2016.

#### **LAKE COMO FILM FESTIVAL - CONCORSO FILMMAKER (19/26 LUGLIO 2015)**

Sono stata selezionata per partecipare al concorso Filmmaker. Insieme ad una troupe composta da me, Vittoria Maiolo e Yuri Randhi, abbiamo realizzato il cortometraggio "A CA' MIA", girato nel comune di Albese con Cassano. L'obiettivo era quello di girare in una settimana un cortometraggio che dovesse evidenziare le particolarità paesaggistiche del luogo.

Il giorno 25/07/2015 è stato pubblicato un articolo che parlava del nostro cortometraggio: "Videocamere alla mano, i giovani hanno usato scorci e strade, oltre che attori locali" sul Giornale di Cantù.

#### **TITOLI DI TESTA E DI CODA PER CORTOMETRAGGIO INDIPENDENTE "Revolution on the carpet" (2015)**

Ho curato la grafica dei titoli di testa e di coda del cortometraggio Revolution on the Carpet diretto dal collettivo LeleMarcojanni.

Inoltre ho sottotitolato il film mantenendo lo stesso stile grafico. Lavoro realizzato prima su Illustrator e poi montato sulle riprese con Premiere.

### **RESEARCH MILANO / MAPPA DI UNA CITTA' A PEZZI (AGENZIA X - 2015 Milano)**

Ho collaborato con Mattia Ceron per la realizzazione dello spot video per la casa editrice indipendente Agenzia X. "Research" è una guida alla Milano sconosciuta, quella più interessante e vivace ma puntualmente ignorata dalla segnaletica ufficiale. Mi sono occupata delle riprese e della direzione della fotografia.

### **TEASER TEATRALE PER LO SPETTACOLO SACRIFICIO DEL FIENO (2015 - Milano)**

Insieme a Vittoria Maiolo abbiamo realizzato 3 teaser teatrali dello spettacolo "Sacrificio del fieno" scritto, diretto e interpretato da Michela Giudici e Alessandro Veronese.

### **SCATTI FOTOGRAFICI REALIZZATI PER IL MARCHIO SPERIMENT4LE (2015 - GENOVA)**

#### **ALTRI VIDEO REALIZZATI nel 2015**

Video performance di Simone Carbonara durante l'evento Twinset di Milano in Via Alessandro Manzoni.

### **VIDEOMAKER UFFICIALE PRESSO IL BILBOLBUL FESTIVAL DEL FUMETTO - LABORATORIO #NARRAREOMORIRE (Novembre 2014 - Bologna Hamelin Associazione)**

Realizzazione del video relativo al BilBolBul 2014 | Festival Internazionale del Fumetto

Operatori: Vittoria Maiolo, Stefania Carbonara, Domenico Giuseppe Salvatore Parrino, Sebastiano Caceffo. Postproduzione Video: Stefania Carbonara e Vittoria Maiolo.

Coordinati dal collettivo Lele Marcojanni.

### **WORK EXPERIENCE ORGANIZZATA DA NABA PRESSO IL FESTIVAL SANTARCANGELO DEI TEATRI - LABORATORIO #NARRAREOMORIRE (Luglio 2014)**

Operatore di ripresa e video editor ufficiale: Realizzazione di brevi clip che rappresentassero lo spirito, gli spettacoli, gli ambienti e i protagonisti del festival.

Riprese e montaggio video: Stefania Carbonara, Vittoria Maiolo, Domenico Giuseppe Salvatore Parrino. Coordinati dal collettivo Lele Marcojanni.

#### **ALTRI VIDEO REALIZZATI nel 2014**

Ho realizzato lo spot pubblicitario per la collezione indipendente di vestiti LAP - T shirt / collection 2014 a Milano insieme al collega Alessandro Di Palma e lo spot per la collezione emergente INTROSPECTIVE.

### **BOOK FOTOGRAFICO SU COMMISSIONE (25 Novembre 2011 - Genova)**

Ho realizzato alcuni scatti per la cantante brasiliana Miss Marley, che lavora presso una delle grandi navi MSC crociere. Il book fotografico mi è stato richiesto per creare il canale youtube e il sito internet.

### **GRAFICA CD GRUPPO MUSICALE (15 Maggio 2011 - Genova)**

Ho realizzato l'intera grafica (copertina, libretto, inlay e label) di un cd musicale per un gruppo "Hardcore" chiamato "Distemper". (cd autoprodotta senza Siae).

### **PROGETTO "SVOLTA" - ORGANIZZATO DALLA PROVINCIA DI GENOVA**

Dopo aver superato il colloquio di selezione, dal giorno 23/08/2010 al 22/09/2010, ho svolto un tirocinio estivo di 4 settimane (40 ore di lavoro settimanali), lavorando come grafica pubblicitaria nel settore della comunicazione visiva, presso l'azienda "PUBLIGENOVA" Insegne e pubblicità, in Via Archimede, 117R GE.

Tutor aziendale: Morresi Marta

Molti progetti realizzati in questo periodo, tra cui insegne, biglietti da visita, volantini, manifesti, loghi ed adesivi, sono stati realmente realizzati per vari negozi, centri estetici, centri sportivi, pizzerie ed eventi.

DICHIARAZIONE DELLE COMPETENZE ACQUISITE NELLA WORK EXPERIENCE NELLO STUDIO GRAFICO "PUBLIGENOVA":

Preparazione di bozze e file esecutivi. Utilizzo di programmi di elaborazione grafica.

Utilizzo di laminazione in fase di produzione. Conoscenza dei processi produttivi dalla bozza alla stampa digitale e intaglio. Adattamento alle varie forme di produzione in fase esecutiva.

## ALTRE ESPERIENZE LAVORATIVE AL DI FUORI DI QUELLE SOPRA ELENcate:

### CASSIERA E CAMERIERA PRESSO HAMBURGHIERA "MU" DI MILANO 3 MESI

Durante il secondo anno di studi presso la NABA (2013/2014), ho lavorato come cassiera e cameriera in un hamburgeria notturna per venire incontro alle spese accademiche.

### TIROCINIO RETRIBUITO DI 4 MESI NELLA PROFUMERIA SEPHORA

Dal 05/03/2012 al 30/06/2012 ho svolto un tirocinio retribuito dall'azienda ospitante LVMH ITALIA spa per un massimo di 40 ore settimanali all'interno della profumeria SEPHORA in Via Sestri, 14/R – 16154 Genova. Ho avuto modo di vivere le attività quotidiane di punto vendita legate al ruolo di addetto alle operazioni ausiliari di vendita. (Accoglienza – consiglio – servizio – fidelizzazione clientela – rifornimento prodotto – conoscenza del merchandising.

Allocazione prodotto – prelevamento prodotto – conoscenza dello stock)

### PROGETTO "ARIOS"

Nel corso dell'anno scolastico 2009/2010 ho svolto un breve Stage presso l'azienda pubblicitaria "CURIOSITAS", in Via San Bartolomeo del Fossato, 10/1 GE.

Reparto Grafico – Settore Pubblicitario

Art Director: Claudio Burlando

## PROGETTI PERSONALI:

### DSDV3BASS / THE SOUND OF ALL SOUNDS (SHORT FILM IN LINGUA INGLESE)

Si tratta di un cortometraggio finzionale scritto e diretto da me e dall'artista Polacco Piotr Sell. Il progetto autobiografico parla dell'artista Piotr e di come lui abbia costruito un contrabbasso elettrico per poi decidere di dedicarsi alla sua vera passione l'illustrazione. Le riprese video sono state realizzate nell'estate del 2016 durante un viaggio durato 1 mese circa: Milano - Edimburgo - Oxford - Londra - Roma. Oltre al cortometraggio dalla durata di 23 minuti, abbiamo realizzato delle pillole video di pochi secondi per pubblicizzare il progetto.

### VACCHE RIBELLI (CORTOMETRAGGIO, GENOVA 2017)

Vacche Ribelli è un cortometraggio documentaristico sulla storia della mandria di vacche selvagge che vagano libere tra i Comuni liguri di Mele e Masone. L'ho realizzato insieme al fotografo di lupi Paolo Rossi e al videomaker naturalista Alessandro Ghiggi. Abbiamo raccolto i fondi attraverso il sito "produzionidalbasso" e siamo riusciti a realizzare il merchandising del progetto, a ricoprire le spese degli spostamenti e dei monitoraggi sul campo con le videotrappole.

Il 28/04/2017 è stato pubblicato l'articolo "Liguria, le mucche ribelli diventano star del cinema" sul giornale LA STAMPA scritto da Massimo Picone e Elena Romanato. La BBC ha parlato del nostro progetto in una puntata radiofonica in lingua inglese e ha scritto un articolo sulla vicenda. Abbiamo fatto diverse proiezioni video sul territorio ligure con discussione e dibattito di esperti ed è stato inoltre proiettato a due eventi organizzati dalla LAV di Roma e Torino. Infine ho ricevuto una menzione speciale come "Migliore film per meriti tecnici e artistici" alla 9° Edizione del Premio Internazionale di Cinema 2017 "Renato Appi"

### RICORDI FAVOLE

È un progetto che sto portando avanti insieme a Gianluca Antonelli e Lorenzo Marcenaro. Si tratta di una serie di video che documentano le serate hardcore punk organizzate a Genova e dintorni. Inoltre abbiamo realizzato un cortometraggio documentaristico sulla scena hardcore che vede come protagonisti due dei membri dell'ex gruppo musicale KAFKA. Abbiamo delle date organizzate con proiezione del documentario e conferenza in diversi Centri Sociali di Genova.

### IMPERO DELLE LUCI (30 Marzo 2016)

Ho realizzato le riprese video per un cortometraggio ideato da Silvio Patorino che ha partecipato al Festival "Riprenditi la città" CATEGORIA LUCE E LUOGHI.

Abbiamo immaginato l'artista durante la realizzazione della sua grande opera, "L'impero delle luci": la luce trasforma la città e ciò che incanta di giorno sfugge alla notte. Il pittore non può accontentarsi di dipingere una sola luce, una sola emozione. Gli resta soltanto una via d'uscita per poter rappresentare la bellezza del paesaggio nella sua totalità: l'immaginazione.

### **AGNESE TRANSITORIA (CORTOMETRAGGIO FINZIONALE DI TESI REALIZZATO DURANTE L'ANNO ACCADEMICO 2014/2015)**

Agnese Transitoria è il cortometraggio finzionale erotico che ho realizzato per la mia tesi di Laurea in NABA. Descrizione riassuntiva del film: La fuorviante attesa del raggiungimento dell'orgasmo portano Agnese ad un autoerotismo tantrico. La sua fantasia viene solleticata da situazioni erotiche assurde e surreali in un viaggio alla scoperta di sé e del proprio corpo, all'interno di un rapporto di coppia minacciato dalla curiosità di esplorare pratiche erotiche "sotterrate" dai tabù.

La prima proiezione aperta al pubblico è avvenuta al MISSING FILM FESTIVAL 25a EDIZIONE (11 Novembre - 18 Dicembre 2016) e la seconda proiezione è stata fatta all'evento di Jam Session di Bondage di Milano.

### **IL PICCOLO UNO**

È il mio primo cortometraggio finzionale scritto, diretto e realizzato nel secondo anno accademico in NABA. Descrizione riassuntiva del film: Remo, un ventenne ipovedente crede che la società e il suo creatore siano la causa del suo handicap. Vive da solo in un cabinato ormeggiato, che ha perso quel senso di libertà trasformandosi in una prigione. Fino a che non appare Clara, coetanea mezza sorda. Lei è convinta di esser diventata sorda dopo aver ignorato per anni le urla del padre e dopo aver ascoltato per tanto le cazzate della gente. Clara è l'evento inaspettato che catapulta Remo in un conflitto interiore. Invece Remo diventa il desiderio di Clara di un amore libero e fuori dal comune.

La prima proiezione aperta al pubblico è stata al GENOVA FILM FESTIVAL - OBIETTIVO LIGURIA (2015) e la seconda è avvenuta al MISSING FILM FESTIVAL 24a EDIZIONE (27 Ottobre - 16 Dicembre 2015).

### **LAB DANCE DISORDINART**

Questo è stato un progetto sperimentale di video di danza e musica. Insieme all'artista Elidon ZenBlaku, abbiamo realizzato i seguenti cortometraggi (oltre ad X.ES e I Know my Body già precedentemente menzionati): Extemporary 0.1/Extemporary 0.2/Extemporary 0.3/Disturbo/Sperimentazioni coreografiche.

### **COLLABORAZIONI VIDEO CON LUCIA VITIELLO, MARCO CALECA, VITTORIA MAIOLO, MAURA ANGIOI E MATTIA CERON PER I LORO CORTOMETRAGGI DI TESI.**

Fashion film "Malconcia Bene" scritto e diretto da Lucia Vitiello e Lorenzo Trotta per accompagnare la loro collezione di tesi RANGO creata insieme a Martina, Francesca, Ilaria e Alice. In questo progetto, mi sono occupata della direzione della fotografia, riprese e montaggio video.

Ho fatto la DOP e l'operatrice video nel cortometraggio di tesi finzionale scritto e diretto da Marco Caleca "Ecce Homo" e lo stesso ruolo l'ho avuto nel cortometraggio di tesi di Vittoria Maiolo "Antitesi". In quello di Maura Angioi "La Stagione del Biancospino" ho fatto da aiuto DOP e aiuto operatore. Infine nel cortometraggio di tesi di Mattia Ceron mi sono occupata della direzione della fotografia.

### **PROGETTO SISTEK - VIDEO MUSICALI PER SIMONE CARBONARA**

Con mio fratello cantante professionista abbiamo dato luce al progetto chiamato "SISTEK" che ha portato ad una lunga e attuale collaborazione nel campo video musicale. Ho realizzato per lui i seguenti lavori: Vida Loca, Chasing Cars, Wake Up, My christmas baby, Non smetter di ballare e Qui per sempre (autore del pezzo HERCEG TITI), The winner takes it all, As (video musicale realizzato in greenscreen con after effects per Simone e la cantante Giulia Cancedda). Inoltre ho realizzato 25 video per il gruppo in cui lui era il leader i "Mister Funk" e ho curato le foto che sono state inserite nel loro cd musicale prodotto sotto siae.

### **1752**

Video sperimentale realizzato per l'artista ALEMAS. Sono riprese macro su luci neon che sono state successivamente post prodotte su after effects creando un immaginario del tutto astratto e in linea con la musica immersiva creata da Alemas.

### **PROGETTO FOTOGRAFICO CON STELLA DI PLASTICA E ELISABETH IVY (Bologna)**

Realizzazione di diversi scatti fotografici erotici intitolati "SETA" ispirati al libro omonimo di Alessandro Baricco.

## PRIMI PROGETTI VIDEO REALIZZATI

Elencherò di seguito tutti gli altri video da me realizzati all'inizio del mio percorso:

Divenire (riprese e montaggio video per un progetto universitario di Georgia Ferrero) Tourette Syndrome Song - Luca Ti & Virus Kill One (video musicale diy), Distemper stop motion e Slaughter in the Vatican - PxSxLx (sono due video musicali animati su after effects), KAFKA - SATIE (UNOFFICIAL), Padre e Figlio (cortometraggio per progetto universitario), MOOD (cortometraggio collettivo per progetto universitario), ArcadeKitchen - Tonylight (documentario per progetto universitario), Non parlare mai con gli sconosciuti (operatrice di ripresa per cortometraggio diretto da Vittoria Maiolo), Il predicato/Il complemento oggetto/Il soggetto/Indexicality (cortometraggi realizzati nell'ambito universitario), Wool Skin (cortometraggio finzionale per progetto universitario), Cittadini dei tombini e Metropolis (sono i primi esperimenti video realizzati).

## CAPACITÀ E COMPETENZE:

### PERSONALI

MADRELINGUA: Italiano

ALTRE LINGUE: Inglese

Capacità di lettura Inglese: buono

Capacità di scrittura Inglese: sufficiente

Capacità di espressione orale Inglese: sufficiente

### RELAZIONALI

Sono una persona estroversa, socievole e spontanea, predisposta al lavoro di squadra.

Disponibile al dialogo e al confronto.

Ho maturato capacità comunicative e di relazione con il pubblico durante la mia formazione artistica e tramite le esperienze professionali sopra elencate, specialmente per quanto riguarda la progettazione e la realizzazione di progetti artistici in team e troupe.

### ORGANIZZATIVE

Ottima capacità di gestione ed organizzazione del lavoro. Ordinata e puntuale nell'esecuzione dei lavori assegnati.

### DICHIARAZIONE DELLE COMPETENZE ACQUISITE NEL CORSO GRAFICO VISIVO AL LICEO ARTISTICO:

Obiettivi raggiunti: Applicazione e approfondimento dell'iter progettuale e delle sue fasi, abbinato all'advertising, all'editoria, al packaging e alla multimedialità.

## ATTREZZATURA POSSEDUTA:

- Computer Mac Retina portatile con installati tutti i programmi necessari per svolgere il mio lavoro. Versione 10.8.5 OS X. Processore 2.6 GHz Intel Core i7. Memoria 16 GB.
- Casse Bose + Schermo Samsung esterno 27 Pollici per lavorare al montaggio.
- Corpo Macchina Canon EOS 5D Mark III
- Obiettivi: Canon Zoom EF 24-105 mm 1:4 macro 0.45m/1.5ft  
Canon Macro MP-E 65mm 1:2.8 1-5x
- 3 batterie + accessori vari per esportazione video e ricarica batterie.
- Scheda CF Lexar Professional 64 GB CompactFlash UDMA 7 160 MB/s 1066x  
2 CF Sandisk Ultra 16 GB 50 MB/s e Sandisk Extreme 32 GB 120 MB/s UDMA 7
- Microfono Rode da mettere sopra la camera + gatto morto
- Registratore ZOOM Handy Recorder H4n
- Videocamera compatta Canon Legria HF R26 28xzoom
- Videocamera Mini DV Digital Handycam Sony Mega Pixel (120x digital zoom)
- Drone DJI Mavic Pro
- GoPro HERO+ con diversi accessori.
- Blackmagic pocket
- Manfrotto
- Spallaccio
- Set luci: 2 spottini teatrali, diversi cavi con lampadine a luce calda - fredda e colorate (blu, rosso, verde), 2 strisce led adesive con diversi bilanciamenti colore, 2 luci strobo, 1 luce disco color che proietta sagome colorate, 1 luce neon viola, 1 faro da cantiere a luce calda, 1 lampada led da posizionare sopra la camera con filtro caldo e freddo, rotolo filtro colore viola.
- Prolunghe, ciabatte e adattatori.
- Telo per green screen.
  
- Lettore videocassette, tape e mini dv + cavi e programma per digitalizzare (Ez Grabber2).
- Camera oscura allestita in casa.
- Macchine fotografiche analogiche: Lomography Fisheye 2 - Yashica Minitec AF 32 mm 1:3.5 - Instax mini Fujifilm
  
- Proiettore Epson EB-S02

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".

*Stefania Carbonara*

Tutte le immagini presenti nel CV e i progetti menzionati, sono state realizzati da  fania Carbonara nel corso del suo lavoro.

*Stefania Carbonara*